

Book Review

Paul Ricœur, *Écrits et conférences 2: Herméneutique* (Paris: Seuil, 2010).

Barna Kovács, Université Babes-Bolyai

Études Ricœuriennes / Ricœur Studies, Vol 1, No 1 (2010), pp. 99-102

ISSN 2155-1162 (online) DOI 10.5195/errs.2010.36

<http://ricoeur.pitt.edu>



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 3.0 United States License.



This journal is published by the [University Library System](#) of the [University of Pittsburgh](#) as part of its [D-Scribe Digital Publishing Program](#), and is cosponsored by the [University of Pittsburgh Press](#).

Book Review

Paul Ricœur, *Écrits et conférences 2: Herméneutique* (Paris: Seuil, 2010).

Édités à titre posthume, les textes rassemblés dans ce volume, autour de l'herméneutique, inaugurent la seconde livraison des *Écrits et conférences*. Alors que la première livraison des *Écrits et conférences*, consacrée à la psychanalyse,¹ avait été publiée à l'initiative de Catherine Goldenstein, de Jean Greisch et de Jean-Louis Schlegel, cette nouvelle édition est réalisée sous la direction de Daniel Frey et de Nicola Stricker. Ces professionnels des études ricœuriennes poursuivent en fait une tradition d'écriture que l'on rencontre chez Ricœur lui-même, notamment à partir de la première édition de *Histoire et Vérité*: la publication de recueils d'articles qui marquent une étape décisive dans le cheminement intellectuel du philosophe.²

Poursuivre cette tradition contribue à donner une vision plus ample de l'œuvre ricœurienne, lorsque des textes sont par trop dispersés, peu connus, oubliés, ou tout simplement inaccessibles. Précisons que la publication de ces textes, régie par testament éditorial, a été autorisée par Ricœur lui-même (les textes initialement parus en langue étrangère sont tirés des versions françaises rédigées par l'auteur). Il reste cependant que le travail éditorial (choix des textes, contextualisation, annotation, introduction, etc.) revient aux spécialistes susnommés.³

Ce dernier volume confirme que l'herméneutique se présente à la fois comme une méthodologie et comme un style de la philosophie ricœurienne, comme le souligne D. Frey dans sa présentation. Une méthodologie, consciente de ces limites, qui recherche en même temps le dialogue avec d'autres chemins de pensées, pour trouver la méthode la mieux ajustée à son objet. Un style qui reconnaît sa tâche dans la connaissance de son objet par la médiation de l'autre que soi.

Les cinq textes rassemblés portent sur les thèmes majeurs de l'herméneutique ricœurienne. Les premières contributions s'attardent sur la genèse du problème de l'herméneutique dans la pensée du philosophe. Vient ensuite une étude condensée sur la théorie de la métaphore. Le recueil s'achève sur l'herméneutique biblique et sur des réflexions singulières autour du mythe du salut (les éditeurs n'ayant pas souhaité séparer herméneutique philosophique et herméneutique biblique selon deux volumes distincts). Ainsi, cet ouvrage est une représentation fidèle de la préoccupation herméneutique de Ricœur. C'est dire qu'avec ce nouveau volume nous n'assistons pas à la naissance d'une nouvelle étape dans le parcours herméneutique du philosophe. Aussi bien les préoccupations que la méthode sont largement inspirées de celles forgées à l'occasion de la parution du *Conflit des interprétations*⁴ et *Du texte à l'action*.⁵

"Le problème de l'herméneutique"⁶ est le titre d'un séminaire qui suit le procès de l'éclosion du thème de l'interprétation à partir de la symbolique jusqu'à l'éthique. Cette présentation rend compte de l'évolution de la pensée des trente dernières années de Ricœur, évolution qui débouche sur l'ouvrage majeur *Soi-même comme un autre*.⁷ Après avoir présenté une histoire de l'herméneutique, Ricœur fait place à sa propre contribution, notamment par les analyses consacrées au monde du texte et à ses implications éthiques.

"La métaphore et le problème central de l'herméneutique"⁸ offre une clé d'entrée féconde (d'un accès plus facile) à la lecture de l'un des ouvrages fondateurs – *La métaphore vive*.⁹ Il s'agit de son herméneutique appliquée à l'analyse des tropes, l'article étant publié antérieurement à l'ouvrage. Cet article propose une transition privilégiée entre la théorie des tropes et la théorie du texte et ouvre la porte à la dialectique entre explication et interprétation. L'analyse esquisse l'identification du rapport entre sens et référence, d'un côté, et entre *muthos* et *mimèsis*, de l'autre, les créations de langage se définissant comme "un projet général de laisser de nouveaux mondes émerger" (p. 121).

La conférence intitulée "Logique herméneutique?"¹⁰ a pour objectif de réfléchir sur le statut épistémologique de l'herméneutique à la faveur d'une confrontation, entre, d'un côté, Heidegger et Gadamer, et de l'autre, l'École de Francfort représentée par Habermas et Apel. Avant d'analyser le tournant ontologique de l'herméneutique chez Heidegger, Ricœur évoque la préoccupation épistémologique de Dilthey concernant le statut des sciences de l'esprit. L'anti-épistémologie de l'herméneutique chez Gadamer est définie comme "une réflexion sur les conditions non-épistémologiques de l'épistémologie" (p. 142). Après une présentation de la critique épistémologique et logique de l'universalité herméneutique, Ricœur cherche une position médiane dans la possibilité d'instaurer "un lien dialectique étroit entre l' 'appartenance' qui incorpore l'interprète à son domaine d'investigation et la 'distanciation' qui rend possible les procédures d'explication et en général l'attitude critique à l'égard de tout contenu transmis" (p. 170). L'étude est suivie d'un débat entre herméneutique et philosophie analytique au sujet du sens et de la compréhension. L'étude est un complément indispensable aux essais repris dans *Du texte à l'action*.

Les dernières études ("Herméneutique de l'idée de révélation"¹¹ et "Mythes du salut et raison"¹²) sont des illustrations de l'herméneutique biblique où la philosophie s'affronte à ses limites. Les concepts de révélation et de raison entrent en résonance dans une dialectique vivante pour "engendrer ensemble quelque chose comme une intelligence de la foi" (p. 199). La révélation recèle une plénitude polysémique dans la diversité des discours bibliques. La philosophie herméneutique intervient comme une critique de la vérité et de la conscience autonome. La vérité est conçue comme manifestation de l'être nouveau qui est visé par le monde du texte. La réflexion n'est possible que par un rapport médiat à l'univers des signes, par la dialectique de l'appartenance et de la distanciation et enfin par le témoignage. Ainsi, le recours à une conscience auto-constituante est de fait invalidé. Le dernier essai met en question le rapport entre le mythe du salut et l'histoire. Le mythe du salut nous confronte aux mythes de l'Origine et de la Fin: "Il y a salut là où quelque chose d'essentiel à la condition humaine est menacé, voire déjà perdu" (p. 276). Les récits du salut appartiennent au monde des mythes à cause du problème du mal. Le mythe du salut, comme dimension "supra-historique", est ainsi confronté à l'"histoire du salut" comme dimension "intra-historique": "Dieu est le maître de l'histoire, qu'il la conduit vers un accomplissement, mais dans et par l'histoire, c'est-à-dire avec le concours des agents humains eux-mêmes" (p. 280). Le rôle de la raison consiste dans la supposition de l'idée du progrès qui joue ainsi la fonction d'un mythe de la Fin. Reste la question finale de la conception d'une espérance qui ne saurait être totalisante, capable ainsi de raconter les histoires des victimes.

Les essais d'herméneutique ici rassemblés complètent les essais déjà existants. Après les débats qui entourent la "légitimation" d'une philosophie de l'interprétation si caractéristiques des essais parus dans *Le conflit des interprétations* et dans *Du texte à l'action*, nous reconnaissons dans

ces nouveaux essais une œuvre dynamique, qui travaille toujours sur l'éclaircissement des présuppositions cachées sous le sujet qui pense et interprète.

Barna Kovács

Université Babes-Bolyai

¹ Paul Ricœur, *Écrits et conférences 1: Autour de la psychanalyse* (Paris: Seuil, 2008). Textes rassemblés et préparés par Catherine Goldenstein et Jean-Louis Schlegel avec le concours de Mireille Delbraccio.

² Paul Ricœur, *Histoire et vérité* (Paris: Seuil, 1955).

³ La publication de l'ouvrage a donné lieu à la présentation d'une "exposition virtuelle," autour de l'herméneutique, qui figure sur le site du Fonds Ricœur (<http://www.fondsriceur.fr/index.php>). L'exposition contient les documents suivants: "La philosophie et la spécificité du langage religieux" (1975); "La Révélation: discussion d'ensemble" (1977); "La Bible et l'imagination" (1982); page manuscrite du texte "Mythe du salut et raison" (1988); notes manuscrites pour le séminaire sur l'Herméneutique, Florence, Italie (1988).

⁴ Paul Ricœur, *Le conflit des interprétations: Essais d'herméneutique I* (Paris: Seuil, 1969).

⁵ Paul Ricœur, *Du texte à l'action: Essais d'herméneutique II* (Paris: Seuil, 1986).

⁶ Les quatre conférences qui composent la présente étude (Herméneutique et symbolisme; Herméneutique et monde du texte; Sémantique de l'action et de l'agent; Implication éthique de la théorie de l'action) ont été données à l'occasion d'un séminaire intitulé "Un itinerario filosofico. Seminario con Paul Ricœur," à l'Istituto Stensen de Florence (19-21 mai 1988) et elles ont été publiées sous le titre "Il problemi dell'ermeneutica" dans la *Revue Filosofia e Teologia* 2 (2006): 236-273.

⁷ Paul Ricœur, *Soi-même comme un autre* (Paris: Seuil, 1990).

⁸ Ce texte a été publié dans la *Revue philosophique de Louvain* 70 (1972): 93-115.

⁹ Paul Ricœur, *La métaphore vive* (Paris: Seuil, 1975).

¹⁰ Conférence donnée à l'Institut international de philosophie (Paris) en 1978. Le texte a été publié dans *Contemporary Philosophy: A New Survey*, vol. I, éd. G. Fløistad (La Haye-Boston-Londres: Martinus Nijhoff, 1981), 179-223.

¹¹ Conférence donnée aux Facultés universitaires Saint-Louis à Bruxelles en 1976, paru dans P. Ricœur, E. Levinas, E. Haulotte, E. Cornélis et C. Geffré, *La révélation* (Saint-Louis: Publications des Facultés universitaires Saint-Louis, 1977), 15-54.

¹² Ce texte est paru sous le titre "Miti della salvezza e ragione contemporanea" dans *La ragione e i simboli della salvezza oggi*, atti del quarto colloquio su filosofia e religione, Macerata, 1988, éd. G. Ferretti (Marietti: Pubblicazioni della Facoltà di lettere e filosofia, 1990), 15-31.